Revista Educação Sem Distância

A produção científica e a valorização dos diferentes espaços de construção do conhecimento

Diferentemente do que preconiza o senso comum, a produção do conhecimento científico não está restrita a espaços específicos, podendo ocorrer em diferentes ambientes e contextos, não necessariamente em universidades ou grandes centros de pesquisa, tampouco dependendo exclusivamente de investigações conduzidas por pesquisadores com trajetórias acadêmicas consolidadas.

A escola, os ambientes profissionais, os projetos de extensão e as experiências desenvolvidas ao longo dos processos formativos também constituem importantes espaços de investigação, reflexão e construção do conhecimento, podendo contribuir para a compreensão de problemas presentes na sociedade. Vale destacar, entretanto, que reconhecer as diferentes possibilidades do fazer científico não significa desconsiderar os princípios que fundamentam a produção científica.

Independentemente da modalidade ou do contexto em que um trabalho é desenvolvido, é fundamental observar a coerência entre seus objetivos, os procedimentos adotados, os resultados apresentados e as conclusões alcançadas. O rigor científico deve orientar a produção acadêmica, respeitando as especificidades de cada investigação e reconhecendo que diferentes experiências podem oferecer contribuições relevantes ao desenvolvimento do conhecimento.

Nesse contexto, os periódicos científicos desempenham um papel fundamental na divulgação dos resultados de pesquisas, no reconhecimento e na valorização de produções oriundas de diferentes contextos. Cabe aos processos editoriais assegurar critérios de qualidade e responsabilidade acadêmica, considerando as características de cada modalidade de trabalho, sem estabelecer hierarquias que desconsiderem a relevância de experiências desenvolvidas em outros espaços de formação e atuação profissional.

A Revista Educação Sem Distância, da Faculdade Unyleya, reconhece essa pluralidade ao acolher pesquisas científicas, relatos de experiência, práticas profissionais e produções acadêmicas de diferentes áreas do conhecimento. Ao apresentar esta Seção Especial, reafirmamos nosso compromisso com uma divulgação científica que articule qualidade, diversidade e responsabilidade editorial, compreendendo que ampliar os espaços de circulação do conhecimento também significa reconhecer as diferentes formas pelas quais ele é produzido e compartilhado.

LUANA CARNEIRO
Editora-chefe da Revista Educação Sem Distância
Faculdade Unyleya